

Persona Moral

**MODELO DE CARTA MANIFESTACIÓN CUANDO NO ES POSIBLE REALIZAR LA INSCRIPCIÓN, EN EL REGISTRO PÚBLICO DEL DERECHO DE AUTOR, DEL CONVENIO, CONTRATO O LICENCIA DE USO A TRAVÉS DEL CUAL EL AUTOR O, EN SU CASO, LA SOCIEDAD DE GESTIÓN COLECTIVA, EL HEREDERO O EL ADQUIRENTE POR CUALQUIER TÍTULO, HAYA TRANSMITIDO (CEDIDO) EXPRESAMENTE, EN FAVOR DE LA ERPI, LOS DERECHOS PATRIMONIALES DE LA OBRA MUSICAL**

Ciudad de México, a \_\_\_\_\_ de 2024.

**Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión de Música  
en los Campos específicos de Dirección de Orquesta,  
Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto  
y Jazz/EFIMÚSICA  
Consejo de Evaluación de Música**

P r e s e n t e

El/La que suscribe \_\_\_\_\_, en mi calidad de representante legal de la Empresa Responsable del Proyecto de Inversión (ERPI) denominada \_\_\_\_\_, por este conducto manifiesto bajo protesta de decir verdad que, a la ERPI, le resulta materialmente imposible realizar, en este momento, la inscripción en el Registro Público del Derecho de Autor, del instrumento jurídico al que hace referencia el Capítulo III. Criterios y requisitos para la evaluación de los proyectos de inversión, apartado B. Derechos de Autor, inciso iv, de los Lineamientos para la evaluación de los Proyectos de Inversión en la producción nacional de música (EFIMÚSICA).

No obstante, exhibo el \_\_\_\_\_ [contrato, convenio, licencia ] \_\_\_\_\_ de fecha \_\_\_\_\_ a través del cual \_\_\_\_\_ [el autor o, en su caso, la Sociedad de Gestión Colectiva, el heredero o el adquirente por cualquier título] \_\_\_\_\_, transmitió expresamente, en favor de la ERPI, los derechos patrimoniales de la obra musical titulada \_\_\_\_\_, de la autoría de \_\_\_\_\_ [nombre del autor] \_\_\_\_\_, con una temporalidad de \_\_\_\_\_, en el que se establece como remuneración la cantidad de \$ \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ pesos 00/100 M.N.) y cuya ejecución pública, de ser seleccionada, se llevará a cabo en el/los recinto(s) cultural(es) denominado \_\_\_\_\_, instrumento jurídico que cumple con lo establecido en los artículos 30 y 31 de la Ley Federal del Derecho de Autor y demás normatividad aplicable.

En virtud de lo anterior, asumo la total responsabilidad y me obligo a sacar a salvo y en paz al Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura y a cualquier otra autoridad gubernamental relacionada con EFIARTES, por reclamaciones y/o controversias en materia de derechos de autor y/o copyright que se llegaran a suscitar, en México y en el extranjero, con motivo de la ejecución pública de la obra musical antes señalada, comprometiéndome a exhibir el instrumento jurídico antes citado, debidamente inscrito en el Registro Público del Derecho de Autor, en el momento que se me requiera.

**ATENTAMENTE**

Nombre completo del representante legal de la ERPI conforme a la identificación oficial

R.F.C.

Domicilio:

Correo electrónico:

Persona Física

**MODELO DE CARTA MANIFESTACIÓN CUANDO NO ES POSIBLE REALIZAR LA INSCRIPCIÓN, EN EL REGISTRO PÚBLICO DEL DERECHO DE AUTOR, DEL CONVENIO, CONTRATO O LICENCIA DE USO A TRAVÉS DEL CUAL EL AUTOR O, EN SU CASO, LA SOCIEDAD DE GESTIÓN COLECTIVA, EL HEREDERO O EL ADQUIRENTE POR CUALQUIER TÍTULO, HAYA TRANSMITIDO (CEDIDO) EXPRESAMENTE, EN FAVOR DE LA ERPI, LOS DERECHOS PATRIMONIALES DE LA OBRA MUSICAL**

Ciudad de México, a \_\_\_\_\_ de 2024.

**Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión de Música  
en los Campos específicos de Dirección de Orquesta,  
Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto  
y Jazz/EFIMÚSICA  
Consejo de Evaluación de Música**

Presente

El/La que suscribe \_\_\_\_\_, en mi calidad de Empresa Responsable del Proyecto de Inversión (ERPI), por este conducto manifiesto bajo protesta de decir verdad que, a la ERPI, le resulta materialmente imposible realizar, en este momento, la inscripción en el Registro Público del Derecho de Autor, del instrumento jurídico al que hace referencia el Capítulo III. Criterios y requisitos para la evaluación de los proyectos de inversión, apartado B. Derechos de Autor, inciso iv, de los Lineamientos para la evaluación de los Proyectos de Inversión en la producción nacional de música (EFIMÚSICA).

No obstante, exhibo el \_\_\_\_\_ [contrato, convenio, licencia] \_\_\_\_\_ de fecha \_\_\_\_\_ a través del cual \_\_\_\_\_ [el autor o, en su caso, la Sociedad de Gestión Colectiva, el heredero o el adquirente por cualquier título] \_\_\_\_\_, transmitió expresamente, en favor de la ERPI, los derechos patrimoniales de la obra musical titulada \_\_\_\_\_, de la autoría de \_\_\_\_\_ [nombre del autor] \_\_\_\_\_, con una temporalidad de \_\_\_\_\_, en el que se establece como remuneración la cantidad de \$ \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ pesos 00/100 M.N.) y cuya ejecución pública, de ser seleccionada, se llevará a cabo en el/los recinto(s) cultural(es) denominado \_\_\_\_\_, instrumento jurídico que cumple con lo establecido en los artículos 30 y 31 de la Ley Federal del Derecho de Autor y demás normatividad aplicable.

En virtud de lo anterior, asumo la total responsabilidad y me obligo a sacar a salvo y en paz al Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura y a cualquier otra autoridad gubernamental relacionada con EFIARTES, por reclamaciones y/o controversias en materia de derechos de autor y/o copyright que se llegaran a suscitar, en México y en el extranjero, con motivo de la ejecución pública de la obra musical antes señalada, comprometiéndome a exhibir el instrumento jurídico antes citado, debidamente inscrito en el Registro Público del Derecho de Autor, en el momento que se me requiera.

**ATENTAMENTE**

Nombre completo del representante legal de la ERPI conforme a la identificación oficial

R.F.C.

Domicilio:

Correo electrónico:

Persona Moral

**MODELO DE CARTA MANIFESTACIÓN CUANDO NO ES POSIBLE REALIZAR LA INSCRIPCIÓN, EN EL REGISTRO PÚBLICO DEL DERECHO DE AUTOR, DEL CONTRATO DE OBRA POR ENCARGO MEDIANTE EL CUAL LA ERPI COMISIONÓ AL AUTOR LA CREACIÓN DE LA OBRA MUSICAL.**

Ciudad de México, a \_\_\_\_\_ de 2024.

**Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión de Música  
en los Campos específicos de Dirección de Orquesta,  
Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto  
y Jazz/EFIMÚSICA  
Consejo de Evaluación de Música**

P r e s e n t e

El/La que suscribe \_\_\_\_\_, en mi calidad de representante legal de la Empresa Responsable del Proyecto de Inversión (ERPI) denominada \_\_\_\_\_, por este conducto manifiesto bajo protesta de decir verdad que, a la ERPI, le resulta materialmente imposible realizar, en este momento, la inscripción en el Registro Público del Derecho de Autor, del contrato de obra por encargo al que hace referencia el Capítulo III. Criterios y requisitos para la evaluación de los proyectos de inversión, apartado B. Derechos de Autor, numeral 7, de los Lineamientos para la evaluación de los Proyectos de Inversión en la producción nacional de música (EFIMÚSICA).

No obstante, exhibo el contrato de obra por encargo de fecha \_\_\_\_\_ a través del cual la ERPI, en su calidad de comitente, comisionó la creación de la obra musical al autor \_\_\_\_\_, estableciendo como remuneración la cantidad de \$ \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_ pesos 00/100 M.N.), y cuya ejecución pública, de ser seleccionada, se llevará a cabo en el/los recinto(s) cultural(es) denominado \_\_\_\_\_, contrato de obra por encargo que cumple con lo establecido en los artículos 34, 83 y 83bis de la Ley Federal del Derecho de Autor y demás normatividad aplicable.

En virtud de lo anterior, asumo la total responsabilidad y me obligo a sacar a salvo y en paz al Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura y a cualquier otra autoridad gubernamental relacionada con EFIARTES, por reclamaciones y/o controversias en materia de derechos de autor y/o copyright que se llegaran a suscitar, en México y en el extranjero, con motivo de la ejecución pública de la obra musical antes señalada, comprometiéndome a exhibir el contrato de obra por encargo antes citado, debidamente inscrito en el Registro Público del Derecho de Autor, en el momento que se me requiera.

**ATENTAMENTE**

Nombre completo del representante legal de la ERPI conforme a la identificación oficial  
R.F.C.

Domicilio:

Correo electrónico:

Persona Física

**MODELO DE CARTA MANIFESTACIÓN CUANDO NO ES POSIBLE REALIZAR LA INSCRIPCIÓN, EN EL REGISTRO PÚBLICO DEL DERECHO DE AUTOR, DEL CONTRATO DE OBRA POR ENCARGO MEDIANTE EL CUAL LA ERPI COMISIONÓ AL AUTOR LA CREACIÓN DE LA OBRA MUSICAL.**

Ciudad de México, a \_\_\_\_\_ de 2024.

**Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión de Música  
en los Campos específicos de Dirección de Orquesta,  
Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto  
y Jazz/EFIMÚSICA  
Consejo de Evaluación de Música**

P r e s e n t e

El/La que suscribe \_\_\_\_\_, en mi calidad de Empresa Responsable del Proyecto de Inversión (ERPI), por este conducto manifiesto bajo protesta de decir verdad que, a la ERPI, le resulta materialmente imposible realizar, en este momento, la inscripción en el Registro Público del Derecho de Autor, del contrato de obra por encargo al que hace referencia el Capítulo III. Criterios y requisitos para la evaluación de los proyectos de inversión, apartado B. Derechos de Autor, numeral 7, de los Lineamientos para la evaluación de los Proyectos de Inversión en la producción nacional de música (EFIMÚSICA).

No obstante, exhibo el contrato de obra por encargo de fecha \_\_\_\_\_ a través del cual la ERPI, en su calidad de comitente, comisionó la creación de la obra musical al autor \_\_\_\_\_, estableciendo como remuneración la cantidad de \$ \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_ pesos 00/100 M.N.), y cuya ejecución pública, de ser seleccionada, se llevará a cabo en el/los recinto(s) cultural(es) denominado \_\_\_\_\_, contrato de obra por encargo que cumple con lo establecido en los artículos 34, 83 y 83bis de la Ley Federal del Derecho de Autor y demás normatividad aplicable.

En virtud de lo anterior, asumo la total responsabilidad y me obligo a sacar a salvo y en paz al Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura y a cualquier otra autoridad gubernamental relacionada con EFIARTES, por reclamaciones y/o controversias en materia de derechos de autor y/o copyright que se llegaran a suscitar, en México y en el extranjero, con motivo de la cuya ejecución pública de la obra musical antes señalada, comprometiéndome a exhibir el contrato de obra por encargo antes citado, debidamente inscrito en el Registro Público del Derecho de Autor, en el momento que se me requiera.

**ATENTAMENTE**

Nombre completo del representante legal de la ERPI conforme a la identificación oficial

R.F.C.

Domicilio:

Correo electrónico: