



Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Listado de proyectos susceptibles de autorización del periodo extraordinario para la aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz, correspondiente a los proyectos de inversión que ingresaron en el ejercicio fiscal 2024.

Con fundamento en lo dispuesto en el artículo 190 de la Ley del Impuesto sobre la Renta y en cumplimiento con lo establecido en la regla 20 de las Reglas Generales para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz (Reglas Generales), publicadas en el Diario Oficial de la Federación el 14 de diciembre de 2023, el Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz (CIEFIARTES) aprobó, en su Primera Sesión Ordinaria celebrada el 15 de julio de 2024, el Listado de Proyectos Susceptibles de Autorización y los montos correspondientes, a los que hace referencia la regla 1, fracciones XIV y XVI, de las Reglas Generales, relativo a los proyectos de inversión que ingresaron en el ejercicio fiscal 2024, por un monto total susceptible de autorización de **\$369,956,129.83** (Trescientos sesenta y nueve millones novecientos cincuenta y seis mil ciento veintinueve pesos 83/100 M.N.).

De conformidad con el artículo 190, cuarto párrafo, fracción II de la Ley del Impuesto sobre la Renta, el monto total del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz (EFIARTES) a distribuir entre los aspirantes al mismo, no debe exceder los 200 millones de pesos por ejercicio fiscal. Al respecto y en cumplimiento a lo establecido en la regla 19 de las Reglas Generales, el CIEFIARTES autorizó, en la Segunda Sesión Ordinaria celebrada el 19 de septiembre de 2024, el monto de **\$103,884,629.47** (Ciento tres millones ochocientos ochenta y cuatro mil seiscientos veintinueve pesos 47/100 M.N.) por concepto de EFIARTES. Por lo anterior y de acuerdo con lo señalado en la regla 20 de las Reglas Generales, los miembros del CIEFIARTES acordaron, en la Segunda Sesión Ordinaria citada, la apertura de un periodo extraordinario para el envío y recepción de solicitudes de





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

contribuyentes interesados a través de los Sistemas en línea de EFIARTES VISUALES, EFIDANZA, EFIMÚSICA, EFITEATRO y EFILIBRO, comprendido desde las 00:00 horas del 27 de septiembre y hasta las 18:00 horas del 18 de octubre del año en curso (tiempo del centro); contemplando un monto disponible de autorización para la aplicación del Estímulo Fiscal de **\$96,115,370.53** (Noventa y seis millones ciento quince mil trescientos setenta pesos 53/100 M.N.).

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
1	Artes Visuales	001	INGRID HERNÁNDEZ, 20 AÑOS DE ARTE UNDER CONSTRUCTION*	RELACIONES INESPERADAS, A.C.	ingridhernandez.studio@gmail.com	\$7,646.01
2	Artes Visuales	004	5 DE ABRIL DEL 15,232 - ANTES DE MAÑANA*	VELIA CAROLINA GONZÁLEZ ALONSO	velia_cru@yahoo.com	\$1,606,356.99
3	Artes Visuales	005	JOSÉ AGUSTÍN ARRIETA, 1803-1874. LA CIUDAD DE PUEBLA EN EL SIGLO XIX	FUNDACION AMPARO, I.A.P.	estimulos@museoamparo.com	\$1,754,775.00
4	Artes Visuales	007	DELICY MORELOS: COLOR QUE SOY	PATRONATO FONDO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, A.C.	carolina.condes@muac.unam.mx	\$1,934,860.92
5	Artes Visuales	008	ATLAS DE ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA EN MÉXICO	FUNDACION AMPARO, I.A.P.	estimulos@museoamparo.com	\$2,000,000.00
6	Artes Visuales	009	MOLDEAR LA IMAGEN, REVELAR EL BARRO. ARTE CERÁMICO EN LA FOTOGRAFÍA DE RUTH LECHUGA	FUNDACION AJARACA, A.C.	fundacionajaraca1@gmail.com	\$1,165,136.90
7	Artes Visuales	010	ERNST SAEMISCH TESTIGO DE SU TIEMPO	ERNST SAEMISCH, A.C.	saemisch.coordinacionproyectos@gmail.com	\$1,868,740.00
8	Artes Visuales	011	EL JARDÍN DE VELASCO*	MUSEO KALUZ, A.C.	avillalba@museokaluz.org	\$8,051,922.75
9	Artes Visuales	012	LA MISMA TIERRA	MARÍA GUADALUPE GARCÍA MIRANDA	guadalupe@antproject.com	\$2,000,000.00





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
10	Artes Visuales	013	PULSAR	IRANIXE, GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO, A.C.	julian@iranixe.org	\$900,000.00
11	Artes Visuales	018	PINTURAS RUPESTRES	LORENA LIZETTE MUÑOZ ALATORRE	info.lorenamal@gmail.com	\$1,998,828.92
12	Artes Visuales	021	COMO ARRIBA, ASÍ ABAJO*	LAURENCIA PATRICIA MERCADO BESSERER	aleshamx@yahoo.com	\$1,338,276.47
13	Artes Visuales	022	ARCHIVO A CIELO ABIERTO	ENRIQUE MENDEZ DE HOYOS	mendezdehoyos@gmail.com	\$1,998,903.18
14	Artes Visuales	027	CHOLOMBIANOS	TRILCE EDICIONES, S.A. DE C.V.	asistente@trilce.com.mx	\$1,955,130.12
15	Artes Visuales	028	SENSACIONAL DE DISEÑO MEXICANO	TRILCE EDICIONES, S.A. DE C.V.	asistente@trilce.com.mx	\$1,996,303.66
16	Artes Visuales	031	PROGRAMA DE ARTE PÚBLICO LAS ARTES MONTERREY 2025 "NATURA"	LA MEZCLADORA, S.A. DE C.V.	veronica@lasartesmonterrey.com	\$1,835,021.64
17	Artes Visuales	033	BITÁCORA DE COLORES	COLECTIVO Y JUB TOMATE, A.C.	direccion@colectivotomate.com	\$39,709.09
18	Artes Visuales	034	LA REVOLUCIÓN IMPRESIONISTA. DE MONET A MATISSE	AMIGOS DEL MUSEO DEL PALACIO DE BELLAS ARTES, A.C.	efiartes.mpba@outlook.com	\$3,618,349.00
19	Artes Visuales	037	ROXANA CERVANTES: CANTOS DE PIEDRA	JOSÉ LUIS ARROYO ROBLES	unhabitantefuera@gmail.com	\$1,180,276.00
20	Artes Visuales	042	EN EL BARRIO. MIRADAS SOBRE LA MERCED*	ANA YUNUÉN SARRIEGO CABRERA	yunuensariego@gmail.com	\$1,338,200.00
21	Artes Visuales	043	LA PARADOJA DE LA SUSTENTABILIDAD*	CULTURIZARTE ZACATECAS, A.C.	ensupuntocafe@gmail.com	\$866,890.00





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
22	Artes Visuales	045	TRAZANDO NORTES	MINORU KIYOTA GARCÍA	plantalibre.mx@gmail.com	\$1,224,344.57
23	Artes Visuales	049	RECUBRIR	RODRIGO GONZÁLEZ CASTILLO	perifericopress@gmail.com	\$1,999,855.94
24	Danza	001	SU-FRIDA: SUEÑOS Y SUFRIMIENTO	FUNDACIÓN TONATIUH GÓMEZ, A.C.	igniteartist@fundaciontonatiuhgomez.org	\$4,010,040.00
25	Danza	002	FURIAS	PORTATEATRO, S.A.S. DE C.V.	duelodebrujosefiteatro@gmail.com	\$1,381,155.20
26	Danza	003	¡CORRE, QUE TE PILLO! (ESPECTACULO INFANTIL DE DANZAS ESPAÑOLAS)	GISELA SANDOVAL GALICIA	viena19.teatro@gmail.com	\$1,984,803.18
27	Danza	005	EL MANDARÍN MILAGROSO	AKSENTI DANZA CONTEMPORÁNEA, A.C.	euduco@yahoo.com	\$4,000,000.00
28	Danza	006	VIAJE AL AROMA DE LA LUZ	ANA KARINA LOEZA VILLARREAL	karinaa.lovaa@gmail.com	\$1,804,416.43
29	Danza	007	SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO BALLET CLÁSICO FABC	FARNECIO ISRAEL ALONSO CARDONA	faralonso@yahoo.com.mx	\$2,000,000.00
30	Danza	008	FLORES BLANCAS (CUANDO LLORAR NO SE PUEDE)	ARTESA, TRADICIÓN, CREACIÓN Y ESCENA, A.C.	paulavillaurrutia@gmail.com	\$2,000,000.00
31	Danza	009	CANTOS A LA VÍA LÁCTEA	AZHAREEL ACEVES SIERRA	azhareel@gmail.com	\$2,000,000.00
32	Danza	010	GEOGRAFIA DE LA PIEL	LUIS ALBERTO ORTEGA VALDÁZ	uroboros.cdmx@gmail.com	\$1,993,704.92
33	Danza	011	DINÁMICAS BLANDAS: SLIME	JULIA BARRIOS DE LA MORA	jubamo130391@gmail.com	\$2,000,000.00





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
34	Danza	012	ROSA	IRERI ANAYA MUGÍCA	irerimugica@gmail.com	\$2,000,000.00
35	Danza	013	LOS HILOS DEL DESTINO	CLAUDIA BALDIVIA GALINDO	claubaldivia@gmail.com	\$2,000,000.00
36	Danza	015	OMPHALOS	IRERI ANAYA MUGÍCA	irerimugica@gmail.com	\$9,083,484.23
37	Danza	016	PIGMALIÓN	ISABEL BETETA DE COU	isabetabel54@gmail.com	\$1,709,995.00
38	Danza	017	SABOR A MENTHA ARTIFICIAL	DANIEL LUIS MONTIEL	danielluis.contacto@gmail.com	\$2,000,000.00
39	Danza	018	EL CAMINO DE LA VIDA	ISABEL BETETA DE COU	isabetabel54@gmail.com	\$1,831,448.68
40	Danza	020	DESDE EL CAPARAZÓN DE LA TORTUGA	DANZA VISUAL, A.C.	patricia.marin.escutia@hotmail.com	\$1,600,000.00
41	Danza	022	JUSTO LOCONTRARIO	LALEGET DANZA, A.C.	d.vazquezgalindo@gmail.com	\$2,000,000.00
42	Danza	027	PLEGARIAS, EL CUERPO Y LA SANGRE	ISMAEL CONTRERAS VILLANUEVA	ismaeldanza21@gmail.com	\$1,620,527.96
43	Danza	028	SILBA LA SOLEDAD	IRANIXE, GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO, A.C.	julian@iranixe.org	\$2,000,000.00
44	Danza	029	LA LEYENDA DE LA TLANCHANA	ALFREDO TONATIUH LOPEZ GÓMEZ	tonatiuh@fundaciontonatiuhgomez.org	\$2,000,000.00
45	Danza	030	NATURALEZAS VIVAS	JESÚS JAIME HINOJOSA VILLAGOMEZ	jhinvi@gmail.com	\$1,522,640.00





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
46	Danza	035	DESENCANTO*	SAMANTHA NEVAREZ DEL CASTILLO	poesiainquietasn@gmail.com	\$1,989,397.00
47	Danza	036	TRÁGAME SUEÑO	CESAR RENE PÉREZ MALDONADO	cesar.renepm@gmail.com	\$520,533.00
48	Danza	037	SOÑANTES - INTENTO 1045	GLORIA ISABEL MINAURO SANMIGUEL	lavidaesunporoto@gmail.com	\$1,959,019.60
49	Danza	038	GOOD VIBES	KARLA ITZEL PEDRAZA HERNÁNDEZ	kaitzelpedraza@gmail.com	\$1,544,679.29
50	Danza	039	UN LUGAR SIN FIN	VICTOR OMAR SÁNCHEZ PERRUSQUIA	iridiscenteproduccionesmx@gmail.com	\$1,785,000.00
51	Danza	041	TOTEM	HENRY TORRES BLANCO	totemdanza@gmail.com	\$1,784,840.85
52	Danza	042	LAS TÍAS SON MUJERES PÁJARO	LUZ Y SOMBRA DANZA TEATRO, S. DE R.L. DE C.V.	mariafer.baez@gmail.com	\$1,881,281.39
53	Danza	044	SILENT NIGHT	CLAUDIA VILLARREAL GARCÍA	claudia.villarreal@gmail.com	\$1,999,580.00
54	Danza	051	"CHINOISERIE"*	KONCEPTO KAPRICHIO PRODUCCIONES, S.C.	maurogomez1954@yahoo.com.mx	\$1,936,408.00
55	Danza	053	TRÓPICO ESCÉNICO 2025	TROPICO DE ARTE, A.C.	anaelena.gro@gmail.com	\$1,965,031.94
56	Danza	057	ANIMA MOTUS. DANZA EN EL CEX	UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA, A.C.	daniel.davila@ibero.mx	\$1,992,476.00
57	Danza	059	NI TAN CHICO NI TAN LEJOS	SEBASTIÁN SANTAMARIA BARAJAS	sebsb.92@gmail.com	\$1,135,343.07





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
58	Danza	060	TUMBADAS	ROSA ANDREA GÓMEZ ZUÑIGA	rosa.gomez.zuniga@gmail.com	\$2,000,000.00
59	Danza	063	BÁILAME UN CUENTO:EL LAGO DE LOS CISNES	BALLET DE LA CIUDAD DE MÉXICO, S.C.	balletcdmx@gmail.com	\$1,600,000.00
60	Danza	064	REQUIEM DE MOZART, DANZA CONTEMPORANEA	RODRIGO GONZÁLEZ JUÁREZ	rodrigo.risingart@gmail.com	\$2,000,000.00
61	Danza	066	DRAUMA: DEL TRAUMA AL DRAMA	MANUEL ALEJANDRO MENDOZA GUTIÉRREZ	manuel.gutierrezm.efi@gmail.com	\$1,334,740.86
62	Danza	067	NOSOTROS, GIRA NACIONAL	MOVING BORDERS. S.C.	info.movingborders@gmail.com	\$1,781,215.61
63	Danza	069	CARLOTA, LA DEL JARDÍN DE BÉLGICA	OSCAR RUVALCABA PÉREZ	oscarruvalcaba33@hotmail.com	\$1,304,989.90
64	Danza	070	BURN BABY BURN	ALMA PATRICIA HERNÁNDEZ ALCÁNTARA	patricia.produciendoideas@gmail.com	\$1,207,877.02
65	Danza	071	MASTICANDO HIELO	GABRIELA HERNÁNDEZ CARDENAS	gabyhdzc@gmail.com	\$1,451,504.44
66	Danza	073	TORNEO DE AJEDREZ, DANZA CONTEMPORANEA	RODRIGO GONZÁLEZ JUÁREZ	rodrigo.risingart@gmail.com	\$741,012.83
67	Libro	003	COLECCIÓN HABITACIONES PROPIAS 2024	EDITORIAL NITROPRESS, S. DE R.L. DE C.V.	editorial.nitropress@gmail.com	\$378,448.96
68	Libro	006	CABEZA DE VACA*	MELI MELO CULTURA, S.A. DE C.V.	andreacastex@gmail.com	\$494,672.00
69	Música	001	XXVI FESTIVAL DE MUSICA ANTIGUA	MAURICIO LISANDRO COLIN ORTÍZ	mauriciolisandrocolin@gmail.com	\$867,484.00





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
70	Música	005	TEMPO BARROCO	GLENDA TEJEDA VILLARREAL	glendatejedav@gmail.com	\$1,767,444.00
71	Música	006	MI MUNDO*	JOSÉ LUIS GONZÁLEZ MOYA	direccioneco@hotmail.com	\$1,740,000.00
72	Música	007	UNA NOCHE CON JAZZMX	ISRAEL CUPICH PEÑA	israelcupich@hotmail.com	\$1,925,711.20
73	Música	011	LA OSSLA VA DE GIRA	SAFA ENSAMBLE DE PERCUSIONES, S.C.	safapercussionensemble@gmail.com	\$1,999,092.00
74	Música	018	CUADROS FILARMÓNICOS	ABDIEL ANTONIO VAZQUEZ FORTOZO	info@abdielvazquez.com	\$2,000,000.00
75	Música	019	CUANDO LA CHILENA SUENA VIENTO LLEVA	MITZY PAOLA DÁVALOS RAMÍREZ	mixantena@gmail.com	\$2,000,000.00
76	Música	020	TRES MUJERES	ANTONIO FERNÁNDEZ ROS	afros@hotmail.com	\$2,000,000.00
77	Música	021	LA SONÁMBULA	ESCENA 77 PRODUCCIONES, S.A.S. DE C.V.	info@escena77.com	\$1,999,900.97
78	Música	026	MÚSICA EN EXPANSIÓN	CULTURALMENTE RESPONSABLE, A.C.	eficrac@gmail.com	\$1,934,299.00
79	Música	028	TEMPORADA DE GUITARRA 2025-2026	SOCIEDAD DE LA GUITARRA MAZATLAN, A.C.	sociedaddelaguitarramzt@gmail.com	\$1,994,502.38
80	Música	030	MÉXICO INTERNACIONAL	ENSAMBLE A TEMPO, A.C.	ensamble.4.t3mpo@gmail.com	\$224,460.00
81	Música	034	MUESTRA DE MUSICA PARA CANTO Y PIANO DE LOS SIGLOS XIX Y XX	SAMUEL CALEB CHÁVEZ ACUÑA	caleb102010@hotmail.com	\$15,177.73





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
82	Música	037	V CICLO DE OPERA MEXICANA	MÉXICO OPERA STUDIO, A.C.	mos@mexicooperastudio.com	\$1,998,936.36
83	Música	039	SOFIA Y LOS SORTILEGIOS	FABIO CASELLI	fabio@academiaarteflorenca.com	\$2,147,357.72
84	Teatro	003	CLIC.CUANDO TODO CAMBIA	SANDRA NOELLE ROSALES DEPRAZ	teatrolunadepapel@gmail.com	\$1,404,413.49
85	Teatro	005	LA NIÑA, LA BARCA Y EL CANARIO*	TERCERA LLAMADA PRODUCCIONES, S. DE R. L. DE C.V.	anabracho@gmail.com	\$1,960,400.00
86	Teatro	008	GIRANDO ISLA ELEFANTE	NOSOTROS, USTEDES Y ELLOS, COLECTIVO TEATRAL, A.C.	gruponosotrustedesyellos@gmail.com	\$1,140,000.00
87	Teatro	012	DUELO DE BRUJOS O DE CÓMO UN DÍA PIERDES LA CREATIVIDAD	PORTATEATRO, S.A.S. DE C.V.	duelodebrujosefiteatro@gmail.com	\$1,970,315.48
88	Teatro	013	¡LA CAPILLA ADOLESCENTE! - PROGRAMACIÓN	COMPAÑÍA LOS ENDEBLES, A.C.	administracion@teatrolacapilla.com	\$1,825,000.00
89	Teatro	020	EL TREN MATRACA*	ESCUELA LIBRE DE ARTES ESCENICAS, S.A.S. DE C.V.	perfoasombrosia@gmail.com	\$1,809,159.15
90	Teatro	034	LA TECTONICA DE LAS NUBES	RAFAEL ÁNGEL SANTIN Y DEL RIO	rsantindelr@gmail.com	\$1,524,098.61
91	Teatro	039	¿EL MUNDO REAL?*	RIGEL FERREIRA BRAVO	levraimonde@outlook.es	\$1,838,960.00
92	Teatro	052	DIRECCIÓN GRITADERO	PALOMA ARREDONDO IRACHETA	paloma_arredondo@hotmail.com	\$1,043,664.10
93	Teatro	056	TOTO & PEZ	LA MAQUINA DEL TIEMPO PRODUCCIONES, S. DE R.L. DE C.V.	paola.msalguero@gmail.com	\$1,396,475.00





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
94	Teatro	057	TRAFICO	EMILIANO ULLOA HERNÁNDEZ	emilianoulloa@gmail.com	\$813,740.10
95	Teatro	059	ALGO DE RICARDO	NO SOMOS NADA, S.A. DE C.V.	produccion@foroshakespeare.com	\$105,142.61
96	Teatro	060	EL ÚLTIMO LLAMADO	FUNDACIÓN TEATRAL DAVAR, A.C.	hugoyoffe@gmail.com	\$1,873,289.84
97	Teatro	063	LA INTRUSA*	CROOKED NAIL, S.A.S. DE C.V.	clavotorcido.t@gmail.com	\$1,967,489.92
98	Teatro	065	OSO POLAR DECAPITADO	VERÓNICA BRAVO ECHENIQUE	verobe89@hotmail.com	\$2,000,000.00
99	Teatro	069	BREVE HISTORIA DE UN VIRUS	AURA RODRÍGUEZ REBOLLO	aura_rebollo83@yahoo.com	\$885,246.98
100	Teatro	071	LADY ÓSCAR SALOMÉ*	COMPAÑÍA DE ÓPERA Y TEATRO 360°, A.C.	info@yuririafanjul.com	\$1,345,107.27
101	Teatro	072	MORELIA 1937	KARYNA MARTÍNEZ GONZÁLEZ	mg.karyna@gmail.com	\$1,669,999.08
102	Teatro	073	SEGISMUNDA	SANTIAGO ARMANDO ZENTENO ANAYA	santzenteno@gmail.com	\$1,607,898.75
103	Teatro	079	ZANAHORIAS*	MARIANA LEÓN LAMBARRI	wiki.leon@gmail.com	\$555,357.87
104	Teatro	081	SOMOS ARENA, CANTO DE UNA MADRE	ARTE LABORATORIO LA RUECA, A.C.	amenasset@gmail.com	\$1,979,562.13
105	Teatro	083	HEDDA GABLER	TANIA MARICEL NORIEGA SÁNCHEZ	tania.noriega.ms@hotmail.com	\$745,352.28





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
106	Teatro	086	LOS NIÑOS CABALLERO	CINTURON DE SERPIENTES PRODUCCION ESCENICA, A.C.	teatrolagorgona@gmail.com	\$656,923.96
107	Teatro	087	LA REINA DE BELLEZA DE LEENANE	POR PIEDAD TEATRO PRODUCCIONES, A.C.	info@porpiedadteatro.org	\$1,397,759.74
108	Teatro	088	ERNEST Y BOTTOM	GERALLDY NÁJERA GUERRERO	najeragy@gmail.com	\$720,000.00
109	Teatro	090	TAN-TAN LAMUERTEME, HACE COSQUILLAS	JANETT MARLEN LANDIN MORA	janizland@gmail.com	\$1,751,360.76
110	Teatro	092	LOS CUERVOS NO SE PEINAN	GERARDO DANIEL MARTÍNEZ MARTÍNEZ	ger.dan.mm@gmail.com	\$1,541,194.97
111	Teatro	093	EXTASIS Y BELLEZA*	25 PRODUCCION, S. DE R.L. DE C.V.	marco@25produccion.com	\$1,933,880.00
112	Teatro	094	POÉTICAS DEL SURESTE. PROGRAMACIÓN ÁREA 51 FORO TEATRAL	FORO TEATRAL A51 DE XALAPA, A.C.	area51.foroteatral@gmail.com	\$1,999,254.00
113	Teatro	097	JODIDXS	SERVANDO ANACARSIS RAMOS ORLAINETA	jodidxs.efi@gmail.com	\$1,663,782.94
114	Teatro	098	ARDER*	JIMENA MERODIO GÓMEZ	jimemerodio@gmail.com	\$1,544,956.40
115	Teatro	100	POR EL MAR (AÚN SI NOSOTRAS NOS AHOGAMOS)	REBECA ALEJANDRA TREJO CAMPOS	r_trejo77@hotmail.com	\$1,999,898.00
116	Teatro	102	CARDUMEN	ADRIANA ALONSO VARGAS	adrianalonsov@gmail.com	\$2,000,000.00
117	Teatro	103	EN PRIMERA PERSONA	IGUALDADES COMUNICACIÓN, A.C.	ad@igualdades.org	\$2,000,000.00





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
118	Teatro	105	LA MODESTIA	LEONIDES MARTÍN ACOSTA	sdedalus64@gmail.com	\$1,702,814.47
119	Teatro	109	DEBISTE SENTIR ESTO ANTES	DALIA JANETH SALCEDO RODRÍGUEZ	daljane24@gmail.com	\$1,796,840.00
120	Teatro	112	LA DESILUSIÓN DE LA ILUSIÓN	EDGAR ALLAN USCANGA AGUAS	edus47@gmail.com	\$787,256.04
121	Teatro	114	FAUSTO, ÓPERA ROCK	NAOLLI ALEJANDRA EGUIARTE HERNÁNDEZ	naollialejandra@gmail.com	\$1,448,207.30
122	Teatro	117	I.A. INTELIGENCIA ACTORAL	ERIZO FILMS, S.A. DE C.V.	erizofilms@gmail.com	\$1,600,000.00
123	Teatro	119	EL HILADOR	UNO UNO UNO UNO ARTE, TEATRO Y EVENTOS, S.A. DE C.V.	jime@onceonceproducciones.com	\$137,489.58
124	Teatro	124	UNA BUENA MADRE	JUAN CARLOS VIVES RAMOS	juancarlosvives@hotmail.com	\$1,264,506.26
125	Teatro	128	INSTRUCCIONES PARA SEMBRAR UN JARDÍN*	LA RESERVA OCULTA, A. C.	lareservaoculta@gmail.com	\$1,747,613.31
126	Teatro	132	FIN DE PARTIDA	COMPAÑÍA DE TEATRO EL GHETTO, A.C.	companiadeteatroelghetto@gmail.com	\$476,884.70
127	Teatro	133	SALON DE HORRIPILANCIAS*	DALI ESTRADA SOUR	dali.e.sour@gmail.com	\$1,767,238.25
128	Teatro	135	LA BODA*	POLENDAS & POLENDAS PRODUCCIONES, S. DE R.L. DE C.V.	beladra@hotmail.com	\$1,985,920.00
129	Teatro	142	LAS PARTICULAS DE DIOS*	ABRAHAM VALLEJO ARZATE	abraham.vallejo@gmail.com	\$1,866,600.00





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
130	Teatro	147	EL MISTERIOSO CASO DE LA SOMBRA	GERALLDY NÁJERA GUERRERO	najeragy@gmail.com	\$1,280,000.00
131	Teatro	149	MACHETES	MAR AYESHA ALANIZ ÁLVAREZ	mar.ayesha.01@gmail.com	\$999,374.00
132	Teatro	152	EL HIJO DE PUTX DEL SOMBRERO	GRUPO TO & MO MEDIA, S.A. DE C.V.	administracion@creativocapital.com	\$2,000,000.00
133	Teatro	154	LA VISITA DEL ÁNGEL	SABORES VARIOS PRODUCCIONES, S.A. DE C.V.	claudio@inkteatro.com	\$488,666.30
134	Teatro	159	PERSONAS, LUGARES Y COSAS*	PAULA SÁNCHEZ NAVARRO FUNTANET	paulasnf@gmail.com	\$1,996,520.00
135	Teatro	161	JUAN Y LA MUERTE	ARTURO MÁRQUEZ DELGADO	obrajuanylamuerte@gmail.com	\$351,998.64
136	Teatro	163	CARLOTA, UN LUGAR FUERA DEL MAPA	EL INCENDIO DE ISOLDA, A.C.	incendioproducciones@gmail.com	\$1,543,288.17
137	Teatro	166	NOTRE DAME DE PARÍS	MARÍA GUADALUPE SANDOVAL FLORES	misandoval.producciones@gmail.com	\$1,919,568.00
138	Teatro	168	IKUIKA NOYULO. EL CANTO DE MI CORAZÓN*	CLAUDIA MARÍN INCLÁN	claudia.marinclan@gmail.com	\$1,247,522.00
139	Teatro	172	EL HACEDOR DE MASCARAS	ANDROMEDA JANHYBECK MEJIA LOZA	yamel6627@gmail.com	\$1,621,986.87
140	Teatro	176	A GOLPE DE CALCETIN*	ARTES ESCÉNICAS LABITE, A.C.	nauta_31416@hotmail.com	\$1,340,448.20
141	Teatro	178	LAS CAUTIVAS*	PEDRO DE TAVIRA EGURROLA	pedrodetavira@gmail.com	\$1,400,000.00





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
142	Teatro	184	¿QUIÉN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?*	PRODUCTORA TERCER MILENIO, S.A. DE C.V.	natalitraven@hotmail.com	\$1,252,283.76
143	Teatro	185	IMAGEN PERMANENTE*	DAVID EDUARDO CUEVAS VALENCIA	imagenpermanentedavid@gmail.com	\$1,543,810.05
144	Teatro	188	OPERACIÓN NEREIDA;UNA HISTORIA SALPICANTE*	LA GRAN POMPA, S.A. DE C.V.	lagranpompa@gmail.com	\$1,481,862.00
145	Teatro	191	EL ÚLTIMO TREN*	GERARDO ENRIQUE CAPETILLO PASOS	contacto@artax.mx	\$296,326.00
146	Teatro	197	ALEX*	SEMPITERNO THEATRUM, A.C.	sempiternotheatrum@gmail.com	\$1,710,474.33
147	Teatro	199	PARLAMENTO DE LA MEMORIA 2025	AXOLOTL PLATAFORMA CULTURAL, A.C.	colectivolacomediahumana@gmail.com	\$901,540.72
148	Teatro	200	NANA	CINTURON DE SERPIENTES PRODUCCION ESCENICA. A.C.	teatrolagorgona@gmail.com	\$799,387.87
149	Teatro	203	SALVADOR (2024)	COMPAÑIA TEATRO EN FUGA, A.C.	teatroenfugamx@gmail.com	\$1,940,000.00
150	Teatro	205	LA DUQUESA DE MALFI	DANIEL JEREMY MARTÍNEZ GOULD	luchas04@gmail.com	\$1,274,021.20
151	Teatro	208	LOS MUERTOS	TELÓN DE ARENA, A.C.	edgar.reyes@scalebs.com	\$1,983,571.96
152	Teatro	210	PULMONES*	LUIS JAVIER FERNÁNDEZ GARCÍA	mx.xaviergarcia@gmail.com	\$1,935,968.00
153	Teatro	214	FRAY SERVANDO: EL ESCAPISTA ALUCINANTE	JORGE IVAN FLORES SÁNCHEZ	ivanflores.mas@gmail.com	\$1,999,956.00





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

Núm	Disciplina	Folio	Proyecto	ERPI	Dato de contacto	Monto susceptible
154	Teatro	216	CONTRA ILIADA: CANTOS APÓCRIFOS*	COMPAÑÍA ANHELO TEATRO, S.A.S.	aneloteatro@gmail.com	\$1,498,271.10
155	Teatro	218	TEATRO LAS TABLAS: 20 AÑOS DE DIÁLOGO ÍNTIMO CON LA ESCENA FRONTERIZA	ASOCIACIÓN DE CREADORES Y PRODUCTORES DE ARTES ESCENICAS, A.C.	info@acypae.org	\$1,616,249.20
156	Teatro	219	ESPACIO ES UNA PALABRA QUE USAMOS PARA VACIO	ANA GALÁN SOUTO	vincentcompanyparafracasados@gmail.com	\$1,502,780.00
157	Teatro	235	UNA RENDIJA PARA EL TEATRO*	LA RENDIJA, A.C.	teatrodelarendija@gmail.com	\$1,678,699.05
158	Teatro	236	MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES	EL INCENDIO DE ISOLDA, A.C.	incendioproducciones@gmail.com	\$1,729,348.00
159	Teatro	238	ARCA	ARTES ESCÉNICAS LABITE, A.C.	nauta_31416@hotmail.com	\$1,992,054.82
160	Teatro	239	MISERY	MARTE ATRO, S.A. DE .CV.	teatro@marteatro.mx	\$174,613.90
161	Teatro	246	MERCAN DE RIGOBERTO DUPLÁS	COMPAÑÍA PRODUCTORA PUÑO DE TIERRA, S.C.	punodetierramx@gmail.com	\$590,494.40
162	Teatro	249	OTTO*	LA BOMBA TEATRO, A.C.	paola@labombateatro.mx	\$105,000.60
TOTAL						\$266,071,298.36

*/El monto solicitado fue ajustado de conformidad con la evaluación técnica.

Ciudad de México, a 20 de septiembre de 2024.

